



DLA DZIECI

*„Pozwólcie dzieciom przychodzić do Mnie, nie przeszkadzajcie im“
Mt 10,13-16*

69

28 09 2014



DODATEK DO TYGODNIKA
PARAFIALNEGO EPIFANIA ZAWIERA
ELEMENTY WZBOGACAJĄCE
DZIECIĄ KREACJĘ



AUTOREM KOLOROWANKI JESTLAT.....



Przyjaciele Jezusa XIX. W operze

-Naprawdę?
 -Tak. To bardzo miły i kulturalny człowiek. Ma ogromne osiągnięcia zawodowe i wykształcenie, a przy tym nie daje odczuć jak bardzo wysokie stanowisko zajmuje. A to w dzisiejszych czasach rzadkość. Szacunek wobec innych jest cnotą, która wiele mówi o człowieku.
 -Masz rację. Facet ma klasę.
 -Dobrze to ująłeś. Chciałabym poprosić tego pana o możliwość wzięcia udziału w szkoleniu z zakresu bezpieczeństwa w ruchu drogowym. Z tego co wiem, Policja organizuje takie wykłady. Są też filmy instruktażowe. Ciekawe kiedy odbędzie się takie spotkanie.
 -Jeśli chcesz, mogę spytać

o to pana Darka.
 -Chętnie. Obiecałam dzieciaczkom, że opowiem im o bezpieczeństwie na drodze.
 -Ciągnie cię do pracy z dziećmi?
 -Chyba tak. Uśmiechnęła się ciocia.
 -Postaram się ci pomóc.
 -Dziękuję. Wobec tego do piątku. Miło było spędzić z tobą czas.
 -Cała przyjemność po mojej stronie. Odpowiedział elegancko pan Marek.

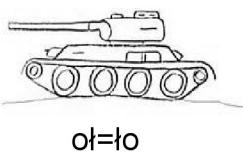
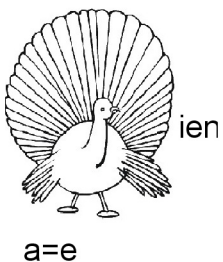
Specjalnie dla naszych dzieci
 napisała Anna Apostoł



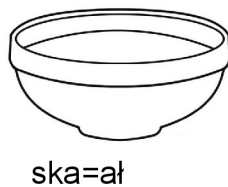
A large rectangular box with rounded corners and horizontal lines for writing.

Wykonaj działania, rozpoczynając od pola z sylabą wpisaną w okrąg. Właściwy wynik zawsze będzie wskazywał następane pole, do którego musisz przejść. Sylaby odczytane w takiej kolejności utworzą hasło. Wpisz je w ramkę po lewej stronie.

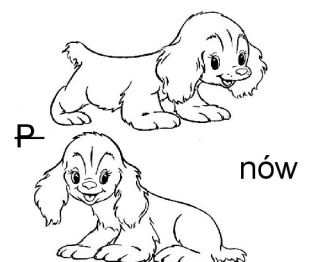
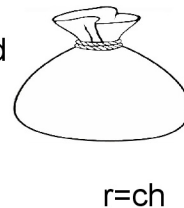
24 NI 39-14-2	96 CY 4x3	12 I 46-5-3
CEL 5x5	WCHO 2x21	RZĄD 6x4
84 PRZED 77-20	30 MI 63+12	40 LE 17+18+10
38 NIE 2+17-5	25 NI 7+4+85	42 DZA 93-9
23 CE 8+21+3	57 WA 6x5	81 KRÓ 50-10
97 NIE 26-13	48 GO	36 SKIE 45+3
75 DO 9x9	13 BIE 4x9	45 STWA 64+33



6
wiek



d



Drogie Dzieciaczki! Przynoście swoje rysunki z Epifanka do kościoła i wkładajcie je do czerwonego kartonu, stojącego na stoisku z czasopismami. Będziemy oceniać i nagradzać najpiękniejsze prace.